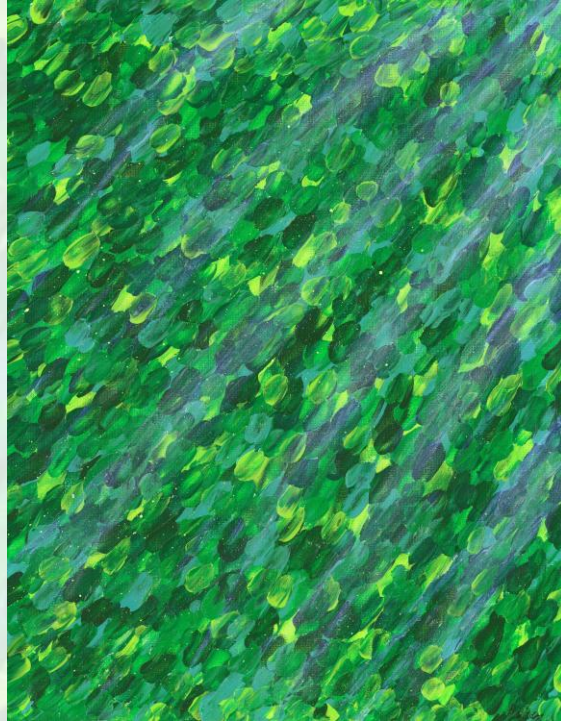


# 実績報告

2026年1月分

株式会社パラリンアート



Artist

Lity

Title

## 「木漏れ日」

幼い頃に森の中をかけまわり笑いこけて地面に寝ころんだ時に  
見た木々の情景を描きました。  
葉はそよ風にカサカサシャリシャリと音を奏で、葉の揺れる  
隙間からキラキラと光が差し込み心と和むそんな静かで優しく  
平和なひとときです。

幼い頃、祖父に連れられ絵画教室に行きました。

目の前のアジサイをじっくりと観察しながら色の織り成す美しさに感動し自然の出す色合いに興味を持ちました。

学生時代から美術館に通い芸術の世界観に魅力されていました。

今は自然豊かな奄美大島に移住し絵を描きながら自宅をアトリエにし奄美の自然をモチーフにしたお土産品を製作しています。

## 月次報告

2026年1月の月次売上をご報告いたします。

### 売上高

8,556 千円

前年対比 111 %

### 営業利益

3,312 千円

前年対比 275 %

### 経常利益

3,303 千円

前年対比 277 %

### 当期純利益

3,303 千円

前年対比 277 %

## パラリク ホームページ作成

新規事業である、障がい者の「アート社員雇用斡旋事業」のホームページを現在作成しており、3月中の公開を予定しております。

本ホームページには求職者の登録フォームを設けており、登録状況をリアルタイムで把握できる仕組みとなっております。  
また、2026年1月には、アート社員として1名、事務職として1名の計2名が企業様に採用される実績が生まれました。

当初は、アート社員での雇用が初めての企業様であったことから1名の採用を予定しておりましたが、選考を進める中で「アート以外の分野でも適性があれば採用したい」とのご要望をいただき、双方合意のうえ追加で1名の採用に至りました。

本事例を通じて、アート分野に限定せず、求職者が持つ多様なスキルを活かすことで、雇用機会の拡大に繋がられる可能性を実感しております。そのため、現在は求職者に対してアート以外のスキルについてもヒアリングを行う体制を整えております。

今後も「障がい者自立推進機構」として、多様な切り口から障がい者の社会参加と自立を支援する仕組みづくりを推進してまいります。



## 当月の活動報告

パラリクのホームページにおいては、今後、採用を検討される企業様に向けて導入事例の掲載を進めてまいります。

具体的には、採用に至った企業様へのヒアリングを実施し、その内容を掲載する予定です。  
あわせて、実際に雇用された障がい者アーティストからの声についてもヒアリングを行い掲載することで、求職者の拡大および導入企業様の満足度向上に繋げてまいります。

本件の進捗につきましては、3月の活動報告にて改めてご報告させていただきます。  
今後ともご理解とご支援を賜りますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

### 導入事例



#### アートという分野を通じて、障がい者の才能を活かした雇用を実現

アートの知見がない担当者でも雇用対応ができることに気づかされました。

株式会社エスユーエス

[詳細 >](#)

### アーティストの声



#### T.Kさん

石川県在住 40代

日々制作を行っています。直近だと、社内向けのグッズの絵などを手がけました。  
制作することが生きる糧になる。これほどうれしいことはありません。



#### くろかわ ようへいさん

大阪府在住 40代

アート作品の制作、デザイン制作、社内コンペへの参加などを行っています。本社が遠方のため通勤が難しいのですが、在宅勤務が可能な環境で働けていることがとてもありがたいです。  
また、同時期に在籍している他のアーティストの作品を見る機会もあり、良い刺激を受けながら制作に取り組むことができています。  
在宅勤務のため人と直接関わる機会は少ないですが、定期的に面談をしていただけるので安心して働くことができます。