

PARALYM ART

Next challenge

パラリンアートでは、スポンサー企業様のご要望に沿って、たった一つの作品を仕上げる「描き下ろし」というお仕事があります。

「描き下ろし」は、ラフ案の制作から完成まで、スポンサー企業様のご要望を丁寧に反映しながら修正を重ね、決められたスケジュール内で作品を仕上げていく制作形式です。テーマやキーワード、細かなご要望に応える必要があり、パラリンアートの中でも特に難易度の高いお仕事となっています。

パラリンアートでは2026年より、この「描き下ろし」制作を担当するアーティストを、コンテスト形式で募集し、厳正な審査のうえ決定いたします。

『Next challenge』に参加をご希望のアーティストの皆さまは、以下の内容をご確認のうえ、ご応募ください。

【参加資格】

- パラリンアートにアーティスト登録されている方
- 連絡のやり取りがスムーズに行える方
- スポンサー企業様のご要望に沿い、修正対応が可能な方
 - ※ご依頼確定後の辞退や対応拒否はできません
 - 完成まで責任をもってご対応いただきます
- 指定されたスケジュール内で制作が可能な方

【描き下ろしの制作スケジュール目安】

- ラフ制作：約1週間～10日
- ラフ修正：約5日～1週間
- 本制作：約1週間～2週間
 - ※スポンサー企業様の都合により、上記より短いスケジュールとなる場合があります
 - その際は事前にご相談いたします
 - ※上記は、実際にご依頼があった際の製作スケジュール目安となります。本件の応募スケジュールは以下「募集内容」よりご確認ください。

※ラフ画とは：修正が可能で、完成イメージが分かるもの（大まかな彩色イメージを含む）

【審査基準】

- ラフ画が完成後のイメージを想像できる仕上がりになっているか
- テーマに沿い、独創性のある作品であるか
- 応募方法に誤りや不備がないか

※多くの応募が想定されるため、**提出後の修正は受け付けておりません。**

パラリンアートの中でも最難関の案件となるため、「提出方法が正しいか」も重要な審査項目となります。**ご応募前に、記載内容や提出物に誤りがないか必ずご確認ください。**

【採用アーティスト特典】

- ◇ 2026年度「描き下ろし」アーティストとして、スポンサー企業様から制作依頼があった際の採用候補者となります。

※必ずしも制作依頼・採用をお約束するものではございませんので、あらかじめご了承ください。

- ◇ パラリンアート公式サイト内の個人ページに加え、「描き下ろし」アーティスト紹介ページへ、アーティスト名および応募作品を掲載いたします。

※「描き下ろし」対応可能アーティストとして掲載されることで、採用の可能性が高まります。

注意

「描き下ろし」で制作いただいた作品は企業様への寄贈となります

原画・データ含め、ご自身での使用はできません

※今回のコンテストにおいては原画の寄贈はありません（データ提出）。

ただし、通常の「描き下ろし」と同様ご提出いただいた作品をご自身で使用することはできません。

募集内容

【テーマ】

「パラリンアート」

パラリンアートは、障がい者アーティストとひとつのチームとなって

「アートで夢を叶える世界をつくる」という理念の実現を目指しております。

【キーワード】

多様性／共生／チーム／挑戦／未来／ワクワク／サステナブルな社会の実現

【カラー】

アーティストにお任せします

【絵画に入れてほしくないもの】

文字／暗い／悲しい／怖いイメージ／暴力的／パラリンアートロゴ

【原画サイズ／向き】

A3／横

【スケジュール】

具象画

- ◇ 1月30日(金) ラフ案を提出
 - * 2月6日(金)までに修正案をお戻しします。
- ◇ 2月13日(金) ラフ修正案提出
 - * 2月20日(金)までに確認致します。
- ◇ 2月27日(金) 完成作品提出

抽象画

- ◇ 2月13日(金) 完成作品3作品提出

ご提出いただいた作品および審査基準に基づき、社内にて厳正な審査を行います。

応募方法

スポンサー企業様からは、「具象画」または「抽象画」のいずれかの制作依頼がございます。それぞれ制作方法が異なるため、以下の内容をご確認のうえ、ご応募ください。

「具象画」応募の方… 1点以上2点までご応募いただけます。

「抽象画」応募の方… 3点以上ご提出ください。

「具象画」「抽象画」両方応募される方…それぞれ上記の点数に沿ってご応募ください。

※ご提出方法につきましては、以下の内容を必ずご確認ください。

◆ 「具象画」の提出手順

① ラフ画の提出方法

ラフ画とは：修正が可能で、完成イメージが分かるもの（大まかな彩色イメージを含む）

- 提出方法：メールにて提出（メールアドレスは次のページに記載）
- データ形式：ラフ画を JPEG 形式で添付
- メール本文には以下のことを記載してください。
 - 1) 制作した作品の説明
 - 2) ラフ画をどのように制作したか、本制作をどのように仕上げる予定か※2)については下記 **《提出作品の制作方法》** を参考に、ご自身の製作方法をメール本文へご記載ください。

※具象画を 2 点応募される場合は、各ラフ画と説明が対応するよう分かりやすくご記載ください。

※ラフ画から完成作品のイメージが大きく異なる場合は「描き直し」になる可能性があります。

《提出作品の制作方法》

*制作例

- デジタル画でラフ制作 → 画材を使用したアナログで本制作
 - 鉛筆画でラフ制作（大まかな彩色イメージ込み） → 他画材で本制作
 - デジタル画でラフ制作 → デジタル画で本制作
- ※デジタル画にてラフ画・本制作を行う場合は、ラフ画の時点で完成に近い状態でご提出いただいても問題ありません。

② 修正案提出方法

- ラフ画に対する修正箇所をご連絡致します。
期日までに修正箇所を反映したラフ画を提出先のメールアドレス宛にご提出してください。

③ 本制作開始

- ラフ画の確認が完了次第、本制作を開始し期日までに完成させてください。

④ 完成作品の提出方法

- 作品完成後、提出先のメールアドレス宛に、JPEG 形式の完成作品画像を添付のうえ、ご提出ください。
- メール本文には、制作した作品の【作品名】と【作品に対する想い】をご記載ください。

◆ 「抽象画」の提出手順

完成作品を3案以上ご提出してください。

抽象画の描き下ろしの場合、ご提出いただいた複数の作品の中からスポンサー企業様が1作品選ばれます。今回の審査においても同様の手法にて審査を行います。

※基本的には修正は発生いたしません。

ただし、**ご提出いただいた作品の中から選定ができない場合には、追加でご制作をお願いする可能性がございます。**

※選定されなかった作品はご自由にご使用いただけます

【具象画・抽象画共通】

◇ 提出先メールアドレス

info@paralymart.jp

◇ メール件名

【PARALYM ART Next challenge 応募】

上記のメールアドレス宛に必要情報を記入

【結果発表】

4月中を目途に、「描き下ろし」アーティストページへ掲載いたします。

※**選考結果につきましては、恐れ入りますが個別のご連絡は行っておりません。**

ホームページにてご確認いただけますと幸いです。

なお、2027年度も同様の方法での選考を予定しておりますので、次回もぜひご応募ください。

【最後に】

「描き下ろし」制作のご採用経験があるアーティストの皆様
これまで、難しいテーマや限られたスケジュールの中でも、
スポンサー企業様が驚き、そして感動される作品を仕上げてくださり、心より感謝申し上げます。

皆様の想いが込められた作品は確実にスポンサー企業様へ届いており、
その評価を受けて、描き下ろし作品のご依頼は年々増加しております。
描き下ろし制作は、今やパラリンアートが誇る大切な取り組みの一つであり、
今後はより一層、質の高い取り組みへと育てていきたいと考えております。

そのため今回の募集につきましては、スポンサー企業様の要望や社会的な発信力を踏まえ、
審査を厳格に行う予定です。

テーマ理解力、表現力、過去の制作実績、スケジュール対応力などを総合的に拝見し、
限られた人数での選考となることを、あらかじめご理解いただけますと幸いです。

一方で、アーティストとしてのステップアップの機会として、これまで描き下ろし制作の
ご経験がある方はもちろん、未経験の方であっても「挑戦したい」「本気で取り組みたい」
という想いをお持ちの方からのご応募も歓迎しております。

高いハードルではありますが、その分、アーティストとしての成長や次のチャンスにつながる
経験になると考えております。

ぜひ、ご自身の力を試す場として挑戦していただければ幸いです。

皆様のご応募を心よりお待ちしております。