

一般社団法人 障がい者自立推進機構



パラリンアート[®] 紹介資料



内閣官房 東京オリンピック競技大会・東京パラリンピック競技大会推進本部事務局
「beyond2020 プログラム」認証事業

※パラリンアートは登録商標です。
運営受託会社：株式会社パラリンアート



パラリンアート誕生ストーリー



創業者理事の松永昭弘は2001年～2016年までの15年間、訪問リハビリマッサージの会社を運営。

月間35,000件もの居宅や施設入居者へ訪問をするリハビリサービスを展開し、業界第2位までの顧客指示を受ける会社となる。

患者様の約90%が介護度の高い、歩行困難高齢者で、約10%が寝たきりの障がい者であった。

この訪問リハビリのサービスが**パラリンアートを立ち上げるきっかけとなる。**

障がい者の多くは先天性の障害であり、幼児から40代の障がい者で構成されていた。

その多くは、不思議と母子家庭が多く非常に生活にも困窮している現状を目の当たりにする。

また、ご家族からも『私が死んだらこの子はどうなるのだろう・・・』と共通の言葉を聞くようになる。

政府も法定雇用という障がい者雇用推進をすすめているが、患者の多くは寝たきりなので働きに行くこともできない。

何とか所得をもっと上げることができないものかという事と、生きがいとして社会とのつながりをもっと持てないものかと考える。

一方で障がい者の方々は非常に絵を描くことが多いことも知り、この絵を使った職域開発ができないものかと思うようになる。

2007年パラリンアートの絵画レンタルモデルを企画構想し、収益の50%を作者報酬として支払うモデルでスタートをする。

 Paralym Art[®] は、

障がい者がアートで 夢を叶える世界を作る

社会保障費に依存せず“民間企業の継続協力”で、
障がい者自立推進を継続できる仕組み作りを目指します。

協力企業の皆様にも、
障がい者支援のお願いではなく、
自社の「**ブランディング**」や「**プロモーション**」にご活用ください!

その結果として、
『**障がい者の自立推進に繋がる活動**』と、
ご理解いただいております。

障がい者の多くが抱える課題を 持続可能な仕組み作りで改善したい



社会参加の少なさ



金銭的困窮



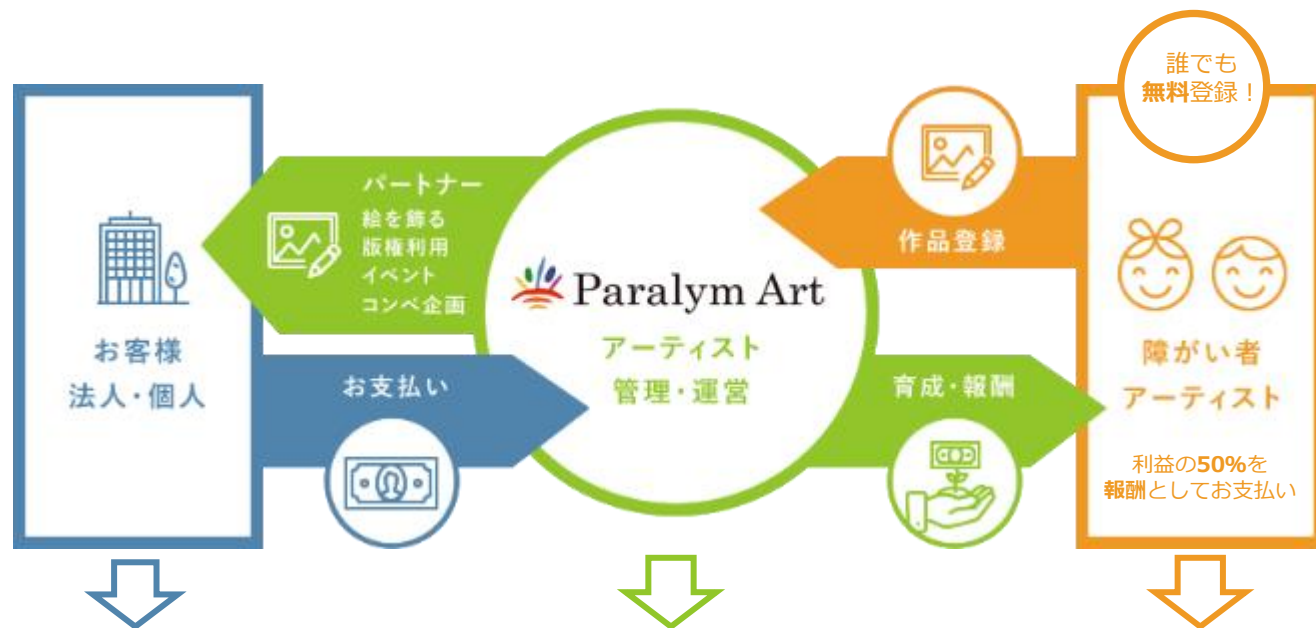
周囲の理解の少なさ

- ❑ **国内障がい者総数：約936万人（日本人口の約7.4%）**
（身体障がい者：436万人 知的障がい者：108万人 精神障がい者：392万人）
※65歳未満の国内、障がい者数：約415万人（身体障がい：108万人 知的障がい：79万人 精神障がい：228万人）
- ❑ **民間企業に就労している障がい者数=約53万人弱**
（就労している障がい者数の内、身体障がい者が約70%をしめる）
- ❑ **障がい者福祉サービスと障がい児サービス利用者：約112.2万人**
- ❑ **健常者の貧困率が16%であるのに対し、障害者の貧困率は56%**
※平成30年厚生労働省「障害者白書」参照 貧困率とは、上記中央値の1/2未満の所得の者を指す

※内閣府、厚生労働省HP参照

 Paralym Art[®] は、

障がい者と **ひとつのチーム** になり、**アート事業** を行っています！



応援企業・メディア情報

- 応援企業：約220社
- 取材メディア数：448件
 - ↳ TV：16社、Web：329社
 - ↳ 新聞・雑誌：130社

全国拡販協力企業

- 全国拡販協力企業：約10社

登録アーティスト情報

- 登録アーティスト数：620名 (2021年1月8日現在)
- 作者報酬 約1,400万円 (2019年4月～2020年3月)
 - ↳ 報酬獲得作者数 184名
- 関連学校、施設：約5,000ヶ所
 - ↳ 1,000校(1校平均：約120名)
 - ↳ 特別支援学校
 - ↳ 4,000施設(1施設：約20名)
 - ↳ 障害者総合支援法に基づく事業所・施設等

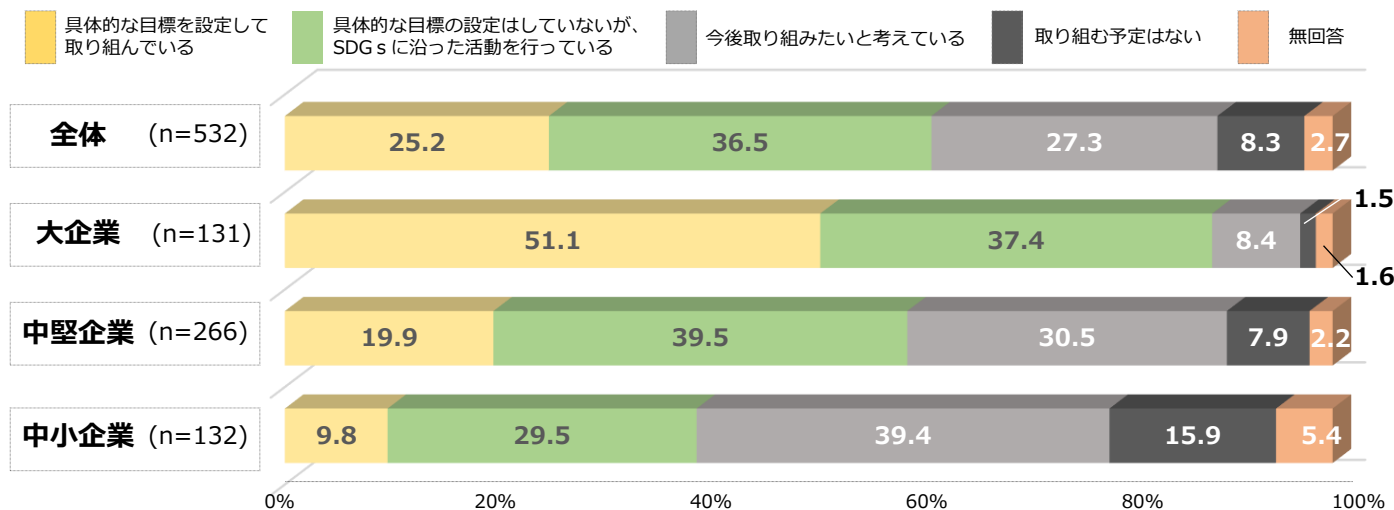
国連が推奨するSDGs(持続可能な開発目標)の達成に向けた

SDGs連動型のPR活動をご提案します。



※貢献する目標 (SDGs) の一例

SDGs に関する活動の取り組み状況 (従業員規模別)



・SDGsの具体的な目標を設定
・SDGsに沿った活動を行っている
・今後取り組みたいと考えている
合計

全体 **89.0%**

大企業 **96.9%**

中堅企業 **89.9%**

中小企業 **78.7%**

参照：一般社団法人日本能率協会 (JMA) 2020年10月、「2020年度 (第41回) 当面する企業経営課題に関する調査」の結果
2020年7~8月に調査を行い、JMAの法人会員ならびに評議員会社と、サンプル抽出した全国主要企業の経営者、計532名を対象
<https://keiei.proweb.jp/news/10520/2003/2841/>

※ SDGs担当部署(広報・IR・経営企画・ブランディング部・宣伝部) が
現在取り組み対応部署となります。

パラリンアートの3つの特徴

コンテンツカ



障がい者×アート

全国5,000か所以上の
ネットワーク

<コンテンツ例>

- 額装・デザイン活用・商品化
- イベント開催
- 障がい者雇用

わかりやすさ



アートという出口

ステークホルダーに対して
わかりやすい・伝わりやすい

<訴求対象>

- 株主 / 社員・従業員 / お客さま
- メディア

手離れの良さ



安心の運営体制

年間200社以上との取り組み実績

14年間の運営実績

提案から取り組み後まで一貫した
サポート体制

○ オフィシャルパートナーご参画の皆さま

※賛同企業一例（順不同）



○ イベント協賛・協力いただいている皆さま

○ エリアスポンサーご参画の皆さま



○ ライセンス利用の皆さま



パラリンアートの活動実績データ

○ 絵画を飾っていただいている皆さま

※賛同企業一例（順不同）

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|---|
|  あいあいニッセイ同和損保 |  S-POOL |  株式会社アイアンドエフ |  有限会社ビーネット |  BLUE BOX |  三愛株式会社 |  FRONTIER INTERNATIONAL |
|  BMS |  新生ホームサービス |  いばしょブジェクト |  SPP 新生紙パルプ商事株式会社 |  株式会社ニッコトラスト |  日鉄P&E |  |
|  アスノシステム株式会社 |  株式会社 久世 |  NIPPON PAY |  TOWNS POST |  PROSEARCH |  長谷工 リアルエステート |  こぼんはつすざくら |
|  株式会社 神馬本店 |  Light Office |  イフスコヘルスケア株式会社 |  CYEST セイエスト株式会社 |  ATMJ |  自遊空間 |  相模野病院 |
|  CLARA |  MARUSHIN |  昭和企画株式会社 |  三益社 第十行政書士事務所 |  MI |  UL |  Arix World Group |
|  PRONEXUS |  OWNER'S STYLE |  駒木野病院 |  Dental Support |  樋口商会 |  MK |  運 |
|  DesignArc |  山田歯科医院 (八王子市みつ台) |  帝国ホテル |  CITRIX |  FUJITSU 富士通エフサス |  FUJITSU 富士通総研 |  加藤工務店 |
|  株式会社 新 ORIZIC |  ORIZIC |  MORI GIHODO |  サクラハートケアサービス株式会社 |  TAIYO |  JMAR |  KAKIMOTO |
|  YAMADA不動産 |  BRIDGE LIFE |  信光経営グループ |  信光経営グループ |  MIYATA |  MIYATA |  株式会社 神馬本店 |

○ 寄付応援・他協力社の皆さま

| | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|
|  HIBIYA KADAN |  KURADASHI |  KRS |  ありがらふアーム |  工房はんど |  holbein |  三和グループ社会貢献委員会 |
|  ココ・コーライーストジャパン |  SHAKE SHACK |  Tokyu Agency Inc. |  YAHOO! JAPAN |  つながる會会 |  三和グループ社会貢献委員会 |  三和グループ社会貢献委員会 |

年間予算が組みやすく、稟議が上げやすいと
企業様からのリクエストで生まれた「オフィシャルパートナー制度」です。

オフィシャルパートナー 協賛タイプ一覧 (年契約) ※税込

| DIAMOND PARTNERS | PLATINUM PARTNERS | GOLD PARTNERS | SILVER PARTNERS | BRONZE PARTNERS |
|---|---|--|---|---|
|  協賛金額が最も多い企業様向け |  協賛金額が最も多い企業様向け |  協賛金額が最も多い企業様向け |  協賛金額が最も多い企業様向け |  協賛金額が最も多い企業様向け |
| ダイヤモンドパートナー | プラチナパートナー | ゴールドパートナー | シルバーパートナー | ブロンズパートナー |
| ¥5,500,000/年 | ¥3,300,000/年 | ¥1,100,000/年 | ¥550,000/年 | ¥330,000/年 |
| コンペ受賞作品 6 点 | 既存作品 12 点or描き下ろし 6 点 Or コンペ開催 | 既存作品 4 点or描き下ろし 2 点 | 既存作品 2 点 | 既存作品 1 点 |
| 販売ロイヤリティ 1.5% | 販売ロイヤリティ 2.5% | 販売ロイヤリティ 3.5% | 販売ロイヤリティ 4.0% | 販売ロイヤリティ 4.0% |

特典内容

| DIAMOND PARTNERS | PLATINUM PARTNERS | GOLD PARTNERS | SILVER PARTNERS | BRONZE PARTNERS | 特典内容 |
|------------------|-------------------|---------------|-----------------|-----------------|--|
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ・オフィシャルパートナー呼称件付与 ※名刺等へのパラリンアートロゴ掲載可 |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ・作品データ【年間用途無制限】 ※デザインデータとして使い放題/非独占使用 |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ・パラリンアートHP「応援企業紹介ページ」へロゴ掲載 |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ・パラリンアート活動報告書へのロゴ掲載 |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ・キクエスト(オウンドメディア)有償広告記事掲載(連載企画or記事タイアップ) |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ・パラリンアート登録アーティスト対象デザイン募集コンペ開催 (1か月開催、事務局設置、賞金等含む) |

活動事例：企業コラボ コンペ企画

障がい者のチャレンジの場を創出し、企業の取り組みを自然に周知

開催迄から終了までの期間：約3ヶ月間（企画立案1ヶ月/応募期間1ヶ月/集計、選考1ヶ月）

【テーマ】：「つながれば はじまる」



JTB本社ビル巨大壁画アートコンペ

94名のアーティストさんから137作品もの素晴らしい作品の応募がありました！



最優秀賞アーティスト コメント

受賞を聞いて、「やったー!!」思わずガッツポーズが出ました。表彰式のため、家族で東京旅行も出来ました。

僕は絵を描くのが大好きです。人と話すのは苦手だけど、絵でたくさんの人とつながれます。これからも、ワクワクするような楽しい絵をたくさん描いていきたいです。幸せな時間をありがとうございました。

アーティスト 山中 祐輝



【テーマ】：「お買い物が楽しくなるカードデザイン」



株式会社丸井 エポスカードデザインコンペ

人気投票で選ばれた2作品が、エポスカードに仲間入りしました！



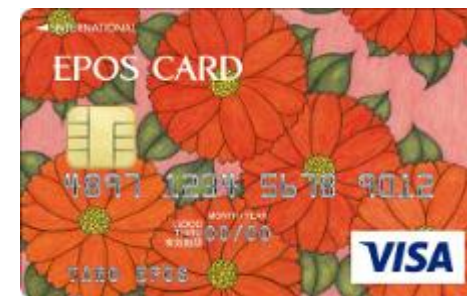
下記2デザインをお申込みのお客様から頂くデザインカード発行料金500円は、パラリンアートの運営資金として活用させていただいています。約6,000枚発行いただきました。(2017年6月～2019年9月現在)

最優秀賞



Shining life
作者名：田村 健

優秀賞



カラフルオレンジ
作者名：三浦 有子



今年で3年連続となります、ビバホーム様“5色の色”がテーマの「デザインコンペ」を開催！
上位受賞作品は、ビバホーム様が運営するホームセンターの新店および本社ロビー・エレベーター等にて掲出。



ビバホーム様

エレベーターデザインコンペ 2018年・2019年・2020年

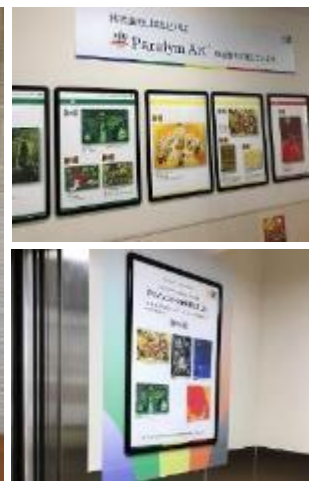
2020年 受賞作品



新店でのパネル展示等



取り組み紹介パネルの各店導入



オフィシャルパートナーのご参画企業の皆さまには、取り組みを通じ、社内外への情報発信に活用いただいています。

株式会社大創産業 様



ダイソー本社にて
絵画展示、各店舗へポスターを展開



取り組み紹介ポスター(A1)の各店導入

いちご株式会社 様



2018年・2019年
オリジナル作品「描きおろし」

テーマ【 サステナブル 】



【作者名】飯山太陽



【作者名】カミジョウミカ



【作品名】みんなで作るサステナブルな社会
【作者名】KOTO



【作品名】ヴェズレーの緑に憩う
【作者名】大石 慶彦

活動事例：ライセンス利用 空間アート

FOOD
&
TIME
ISETAN
YOKOHAMA

2018年3月20日
JR横浜駅 南改札にオープンした
「FOOD&TIME ISETAN YOKOHAMA
(相鉄ジョイナスB1)」の空間アートに
4名のアーティストが採用されました。



HINKA RINKA

2016年3月31日
数寄屋橋交差点にオープンした
「東急プラザ銀座”HINKARINKA”」
3F~5Fの空間アートに、女性6名の
アーティストが採用されました。



活動事例：ライセンス利用・企業出版物



名刺



クリアファイル



カタログ



クオカード



エコバッグ



ポストカード



カレンダー



年賀状



社内報/会社概要/株主通信



紙袋



ステーショナリー



ポスター

活動事例：企画によるものへのアート転用と原画の展示販売

企業のイベント企画・キャンペーンへのパラリンアート活用事例

アート見本市アートフェア東京2018

ART
TOKYO
ASSOCIATION

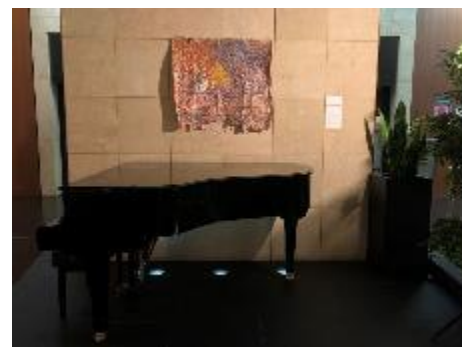
【主催】：一般社団法人アート東京
【車輛協力】：トヨタ自動車株式会社



パークホテル東京 “いっぱい遊びコト展”に参加

PARK HOTEL
TOKYO

【主催】：パークホテル東京
【総合プロデュース】：総合商研株式会社



パラリンアートの国内での認知向上 活動の活性化と障がい者の経済的自立推進支援

障がい者がアートで夢を叶える世界を作る。そんなパラリンアートの想いをスポーツの力で応援する本コンテストです。



【SOMPO パラリンアートカップ2019 開催発表会】

4回目を迎える今回は、対象をすべてのスポーツに広げて開催します！障がい者がアートで夢を叶える世界を作る。そんなパラリンアートの想いをスポーツの力で応援する本コンテストです。

【パラリンアートカップ2016 実績】 応募総数：1,862作品
国内メディア換算 約2億5千万円 入賞：64名 71作品



多数メディアへの掲載・パブリシティの展開



パラリンアートの国内および海外での認知向上 活動の活性化と障がい者の経済的自立推進支援



【8月27日には帝国ホテルにて表彰式・懇親会を開催】



【大使館からの協力】

ベルギー王国大使館／ラトビア共和国大使館／駐日ハンガリー共和国大使館／コロンビア大使館／オランダ王国大使館／駐日アイルランド大使館／パナマ共和国大使館／スペイン大使館／イタリア大使館／チリ大使館／エクアドル共和国大使館／ジャマイカ大使館／オーストリア大使館／マケドニア共和国大使館／ナイジェリア連邦共和国大使館／トーゴ共和国大使館／バラグアイ共和国大使館／イラン・イスラム共和国大使館／セネガル大使館／駐日アルメニア共和国大使館／ウガンダ共和国大使館／駐日ガーナ大使館／マリ共和国大使館／モルディブ共和国大使館／駐日バーレーン王国大使館／在日ウクライナ大使館／駐日アンゴラ共和国大使館／クロアチア共和国大使館／在日カザフスタン共和国大使館／ほか（順不動）

参加国数：38 カ国・地域と代表機関 応募総数：773件

（日本国内の応募数：486件 / 海外からの応募数：287件）

“舞”をテーマに国際色豊かな作品が多数集まりました。

パラリンアート世界大会2019 表彰式

| | |
|------|-------------------------|
| 実施日時 | 2019年10月16日(水) |
| 実施内容 | 各賞表彰/フォトセッション |
| 会場 | 麻布区民センター |
| 主催 | 一般社団法人障がい者自立推進機構 |
| 後援 | 厚生労働省、外務省、観光庁、文化庁、各国大使館 |

多数のメディアに取り上げられました



パラリンアートスペシャルサポーター 一覧

□ パラリンアートスペシャルサポーター ※順不同



理事
中山 秀征 氏



理事
セイン・カミュ 氏



名誉顧問
コシノジュンコ氏



リアル・サラゴサ所属
香川 真司 氏



元K-1世界チャンピオン
魔裊斗 氏



©AKVARK TOKYO
AKVARK
アルバルク東京所属
バスケットボール選手
田中 大貴 氏



シアトル・マリナーズ所属
平野 佳寿 氏



平昌パラリンピック男子
スノーボードバンドスラローム
金メダリスト
成田 緑夢 氏



ヤマハ発動機ジュビロ所属
ラグビー選手
五郎丸 歩 氏



元バレーボール全日本代表
山本 隆弘 氏



ファッションデザイナー
小篠 ゆま 氏



はやぶさイレブン所属
永里 優季 氏



プロテニスプレーヤー'17年
全日本テニス選手権女子チャンピオン
今西 美晴 氏



元スピードスケート女子500m
98年長野五輪 銅メダリスト
岡崎 朋美 氏



女子プロゴルファー
大和 笑莉奈 氏



FIGHTER'SFLOW所属
総合格闘家
渡辺 華奈 氏



新日本プロレス所属
オカダ・カズチカ 氏



一般社団法人日本プロ野球選手会
理事長
福岡ソフトバンクホークス所属
松田 宣浩 氏



参議院議員
今井絵理子氏



しずちゃん
(南海キャンディーズ)

活動事例：絵を飾って応援 アーティストの複製作品展示



朝日新聞本社展示例

・8号サイズ 額…570×520mm ・20号サイズ額…850×730mm



日本ATM株式会社様



株式会社プロネクサス様



新生ホームサービス株式会社様



株式会社アイアイ様



株式会社ケアプラス様

絵画レンタル展開数 71社 ※2018年1月現在

活動事例：ライセンス利用 - 印刷物デザイン -

ユニ・チャーム株式会社様 カタログ

ノベルティグッズ



2016年



2017年



2018年



2019年



株式会社西松屋チェーン様



株式会社デンソー様

ワークショップ オリジナル缶バッジ 作成体験！

株式会社マルイグループ様 インクルージョンフェス



どなたでも簡単に作成ができるので
ご家族連れに大好評！



ブルデンシャル生命保険株式会社様



絵画・紹介パネル展示



来場者に気軽に参加していただけるワークショップを開催！
パラリンアートの紹介パネルや絵画を展示しながら、来場者自身にも楽しんでもらえる企画です。

文京総合福祉センター 障害者支援施設 リアン文京

2016年8月から、定期的にあトリエ教室を開催しています。

アトリエ教室開催 3つのメリット



得意な画材を見出す



絵を描く楽しみを体験



画力の向上



【社会福祉法人 武蔵野会 リアン文京】

東京都文京区にある文京総合福祉センターです。文京総合福祉センターのもつ都市型複合施設の総合的機能を発揮し幅広い事業展開を行います。

2016年～2018年



BEFORE

当初は色々な画材を試して、線や円を描き自分の得意な画材を見つけながら自由に描きました。

2019年



AFTER

写真を見ながら模写をしたり、描きたいモノを自由に選んで思い思いの描き方で形にできる方も！

| | |
|-------------|--|
| 代表理事 | 中井 亮 |
| 代表理事(創業者理事) | 松永 昭弘 (現 株式会社ペアレンツ 代表取締役会長) (前事業の訪問リハビリマッサージで障がい者に出会ったのを機に パラリンアートを設立) |
| 理事 | セイン・カミュ (タレント) |
| 理事 | 阪口 富左雄 (現 株式会社ONETOPJAPAN 代表取締役) |
| 理事 | 佐々 嘉孝 (現 株式会社アイアイ 代表取締役) |
| 理事 | 中山 秀征(タレント) |
| 理事 | 坂入 孝治(ラブキャリアグループ 代表取締役相談役) |
| 理事 | 廣瀬 彌壽男 (現 株式会社ダunks 代表取締役) |
| 理事 | 神成 麻衣 |
| 理事 | 村山 朝和 |
| 監事 | 伊藤 貫通 |
| 特別顧問 | 碓井 誠 (現 株式会社オピニオン 代表取締役 現 京都大学 経営管理大学院 特命教授) |
| 特別顧問 | 中村 幸雄 (元 損保ジャパン株式会社 代表取締役専務執行役員) |
| 特別顧問 | 桂 照男 |
| 名誉顧問 | 野田 聖子(衆議院議員) コシノジュンコ(デザイナー) |

パラリンアートは、『**beyond2020 プログラム**』に認定されました。

beyond2020プログラムは日本文化の魅力を発信するとともに、
2020年以降を見据えたレガシー創出のための文化プログラムです。

